

Architektur | Industrie und Technik

Zum Ansatz des Konzepts

Es wird eine Zeitlinie von 1927 bis zum Endpunkt 2027 erstellt.

Die Themen der Zeitlinie:

Architektur

Industrie und Technik

Als Startpunkt der Zeitlinie habe ich die IBA 1927 – Weissenhofsiedlung Stuttgart – gewählt. Mit repräsentativen Gebäuden, die zur IBA 1927 entstanden sind und heute noch existieren, beginnt die Zeitlinie.

Als Kontrast dazu werden Backnanger Objekte von 1927 gezeigt werden, im Zustand von heute.

Alle weiteren Motive von 1930er-Jahren bis 2022 zeigen Backnang in seinen Epochen – in der Architektur und Technik.

Alle Motive sind aktuelle Fotografien zur Architektur und Technik in der Stadt Backnang.

Bis 2010 habe ich die Einteilung in Jahrzehnte für die Zeitlinie gewählt.

Ab dem Jahr 2020 werden die dargestellten Zeiträume auf Jahresschritte reduziert, um die ständige Entwicklung der Stadt aufzuzeigen, zu dokumentieren und zu konservieren.

Was war in den aufgeführten Jahrzehnten in Backnang los ...

– in der Architektur,

– in der Industrie und Technik,

Die Themen werden bis zum Jahr 2027 weitergeführt und enden mit der IBA 2027.

Alle Motive und Texte beziehen sich auf Backnang und die Entwicklung der Stadt im jeweiligen Zeitraum.

Anhand der Farben, die in dem jeweiligen Jahrzehnt verwendet wurden, wird auch die Designentwicklung aufgezeigt.

Zum Beispiel beginnt das Jahrzehnt 1950 und endet 1959, eine der vorherrschenden Farben war das wässrige Blau und die Zeit der Nierentische u.s.w.

Von mir gewählte Farbspektren der Jahrzehnte:

1927

1930

1940

1950

1960

1970

1980

1990

2000

2010 bis 2027

Die Freilichtausstellung findet vom 5. bis 23. Juli 2023 im Innenhof des Technikforums Backnang statt.

Die Publikationen (Bildband und Ausstellungskatalog) erscheinen zur Eröffnung des IBA Festivals am 5. Juli 2023.