

Landschaft | Murr | Naturdenkmale im Backnanger Stadtraum

Bernhard J. Lattner



Landschaftsfotografie

Der Tradition der Landschaftsfotografen Ende des 19. Jahrhunderts und zu Beginn des 20. Jahrhunderts fühle ich mich verpflichtet, diese weiterzuführen ist meine Intention.

Die Einzigartigkeit von Landschaften mit ihren natürlichen oder urbanen Strukturen einzufangen, in Lichtbilder umzusetzen und diese den Menschen zur Verfügung zu stellen, sind Ziel meiner Arbeit. Die Unverwechselbarkeit der jeweiligen Region unter Einbeziehung von Licht, Jahreszeit und Sonnenstand steht immer im Fokus meiner Betrachtungen.

Sie sind subjektive Eindrücke von Gefühlem, Erdachtem und Erlebtem.

Für mich ist die Tiefe der Landschaft mit ihren Formen, Farben und ihrer Bewegung Ansporn und Verpflichtung zugleich.

„Tiefe bis zum Horizont“

Bernhard J. Lattner

Landschaft | Murr | Naturdenkmale im Backnanger Stadtraum

Seit 2014 erarbeite ich Lichtbilder in meiner neuen Wahlheimat Backnang. Folgende Projekte konnte ich bereits mit Hilfe von Sponsoren realisieren:

- „Backnanger Architektur- und Stadtimpressionen“
- „Hyperrealistischen Detailaufnahmen von Exponaten des Technikforums Backnang“
- Das Projekt „Große Kreisstadt Backnang – Ziegelbauten im Wandel der Zeit“, in dem ich die aktuelle Situation dieser Bauwerke in meiner subjektiven Sichtweise wiedergebe.

Aus diesen Lichtbildern sind bis jetzt folgende Publikationen entstanden:

Kalender

- **„Hommage an die Stadt Backnang 2019“** (2018)
- **„Technik in feinsten Art – Technikforum Backnang 2020“** (2019)
- **„Ziegelbauten im Wandel der Zeit – Große Kreisstadt Backnang 2021“** (2020)

Bildbände

- **„Technik in feinsten Art – Technikforum Backnang“** (März 2020)
- **„Ziegelbauten im Wandel der Zeit – Große Kreisstadt Backnang“** (November 2020)

Ausstellungen

- **„Technik in feinsten Art – Technikforum Backnang“**, seit November 2019 im Technikforum
- **„Ziegelbauten im Wandel der Zeit Große Kreisstadt Backnang“** im Technikforum (nach Beendigung des Lockdowns)

Landschaft | Murr | Naturdenkmale im Backnanger Stadtraum

Mein neues Projekt beschäftigt sich mit der Darstellung der Backnanger Landschaft allgemein, der Backnanger Flusslandschaft sowie ausgewiesenen Backnanger Naturdenkmalen. Die Arbeiten werden im jahreszeitlichen Kontext erarbeitet. Sie stehen für die Unverwechselbarkeit der Topografie der Stadt Backnang.

Der lichtbildnerische Produktionszeitraum für die Erstellung der Lichtbilder ist Januar bis Juli 2021. Zur Abrundung werden auch herbstliche Motive aus den Monaten Oktober und November 2020 einbezogen. Erarbeitet werden ca. 350 Lichtbilder, die im Zeitraum von Januar bis Juli 2021 entstehen werden. Jeden Monat werden 50 Motive fotografiert. Dies geschieht unter Einbeziehung von Licht, Sonnenstand und der jeweiligen Jahreszeit.

Im Anhang finden Sie einige Beispiele meiner Arbeit. Weitere Informationen über meine Projekte finden Sie auf meiner Webseite <https://www.bj-lattner.de>.

Zur Konzeption meiner Ausstellung: Aus den erarbeiteten Lichtbildern aus den Monaten Oktober 2020 bis Juli 2021 werden die Ausstellungs-Exponate ausgewählt und auf Planenmaterial angebracht. Dadurch ist gewährleistet, dass die Exponate wetterfest sind. Die Exponate werden auf Bauzäunen befestigt.

Auf 25 Ausstellungsinseln mit jeweils drei Flächen in der Größe 200 x 350 cm (Bauzäune, die zu einem Dreieck verbunden sind), werde ich 50 großformatige Lichtbilder (170 x 340 cm) und 25 Text-Bild-Exponate

Landschaft | Murr | Naturdenkmale im Backnanger Stadtraum

(170 x 340 cm) anbringen. Die Text-Bild-Exponate enthalten die auf den anderen zwei Seiten gezeigten großformatigen Lichtbilder in kleinerem Format und liefern die Informationen über den Standort der Motive sowie eine Beschreibung der Lichtbilder.

Bitte betrachten Sie dazu mein Layout für die Präsentation der Exponate.

Die Ausstellung wird vom 6. August bis zum 29. August 2021 im Backnanger Stadtraum zu sehen sein. Die Ausstellungseinseln werden im gesamten Stadtraum Backnangs installiert.

Ziel der Ausstellung ist es, den Bürgerinnen und Bürgern der Stadt sowie ihren Besuchern mit dieser temporären Präsentation die Landschaften des Stadtraums Backnang zu zeigen und näherzubringen.

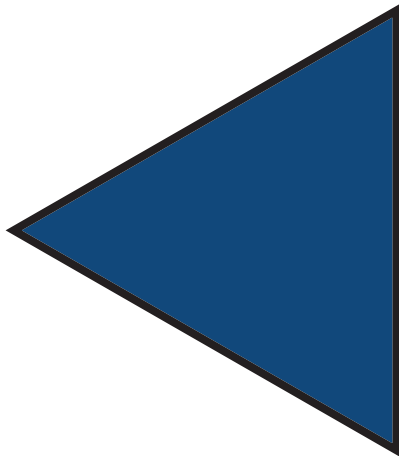
Getreu meiner Grundüberzeugung, die Kunst zu den Menschen zu bringen und nicht die Menschen zur Kunst, ist es außerdem mein Ziel, mit dieser Ausstellung den Raum einer Galerie zu verlassen und jeder/jedem die Möglichkeit zu geben, meine Interpretationen der Backnanger Landschaften wahrzunehmen. Darüber hinaus können die Ausstellungseinseln als Bühne für Veranstaltungen genutzt werden.

Die Umsetzung meines Projekts findet in enger Absprache mit der Stadt Backnang statt.

Bildband und Kalender zum Projekt werden im Herbst 2021 erscheinen.

Landschaft | Murr | Naturdenkmale im Backnanger Stadtraum

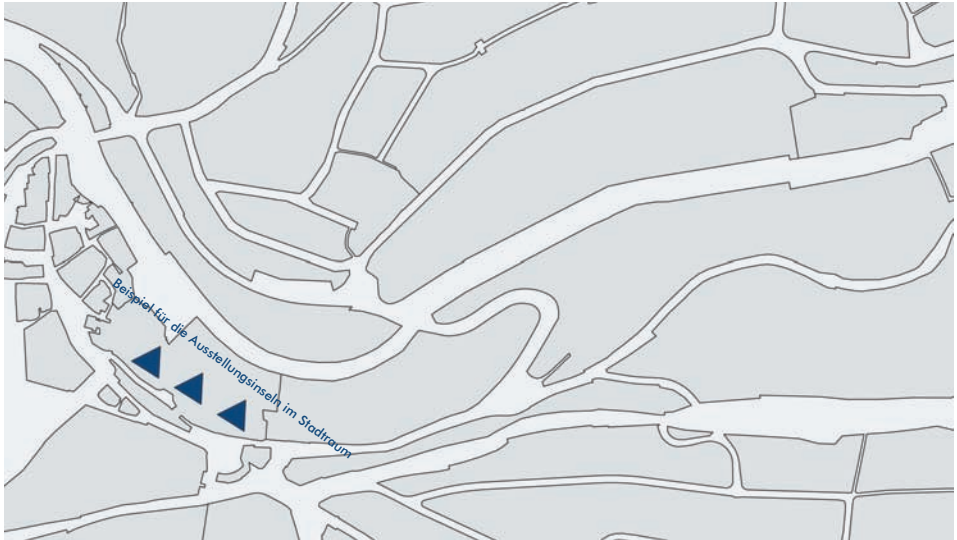
Beispiel einer Ausstellunginsel



Die Exponate 1 und 2 zeigen jeweils ein Lichtbild der Produktion.
Exponat 3 (Text- und Bild) dient zur Erklärung der beiden Exponate 1 und 2.
Drei Bauzäune sind zu einem Dreieck verbunden und dienen als Ausstellunginsel.
Größe der Exponate je 170 x 340 cm | Größe der Bauzäune 200 x 350 cm

Landschaft | Murr | Naturdenkmale im Backnanger Stadtraum

Beispiele Lichtbilder



Ausstellungsinselform im Stadtraum



Hohlweg zum Schilfsandsteinbruch Backnang-Waldrems

Landschaft | Murr | Naturdenkmale im Backnanger Stadtraum

Beispiele Lichtbilder



Im Plattenwald Backnang



Beim Seehof, Backnang

Landschaft | Murr | Naturdenkmale im Backnanger Stadtraum

Beispiele Lichtbilder



Murr bei Backnang-Unterschöntal



Steilhang an der Murr bei der Fabrikstraße, Backnang

Bereits erschienene Bücher und Kalender

2005	„500 Jahre Heilbronner Architektur“	Buch	2017	„Horizonte Raum Möckmühl 2018“	Kalender
2007	„800 Jahre Karlsruher Architektur“–	Buch		„Geschichte und Baukultur des Deutschen Ordens im Stadt- und Landkreis Heilbronn“	Buch
2008	„Industriearchitektur Heilbronn Franken 2008“	Buch	2018	„Raum Heilbronn Stadt Gundelsheim“	Buch
2012	„Gesichter einer Stadt – 800 Jahre Neckarsulmer Architektur“	Buch		„Raum Heilbronn – Denkmale in Stadt- und Landkreis Heilbronn“	Buch
2013	„800 Jahre Neckarsulmer Architektur“	Buch		„Horizonte Gundelsheim 2019“	Kalender
	„800 Jahre Neckarsulmer Architektur“ Vol. 1.	Kalender		„Hommage an die Stadt Backnang 2019“	Kalender
2014	„800 Jahre Neckarsulmer Architektur Neckarsulmer Wirtschafts- und Industriearchitektur“	Buch		„Heilbronn Stadt- und Landkreis architektonischen Wandel“	Buch
	„800 Jahre Neckarsulmer Architektur“ Vol 2.	Kalender	2019	„Raum Heilbronn Stadt Neuenstadt a. K.“	Buch
2015	„Horizonte Raum Heilbronn 2016 – Land- schaften im Raum Heilbronn	Kalender		„Heilbronner Architektur des 21. Jahrhunderts“	Buch
2016	„Raum Heilbronn – Architektur aus neun Jahrhunderten – Denkmale in Stadt- und Landkreis Heilbronn“	Buch		Technik in feinsten Art – Technikforum Backnang 2020	Kalender
	„Horizonte – Raum Heilbronn 2017“	Kalender	2020	„Technik in feinsten Art Technikforum Backnang“	Buch
2017	„Raum Heilbronn — Leben – Arbeiten – Perspektiven“	Buch		„Die Dieter Schwarzstiftung in Heilbronn Bildungscampus experimenta“	Buch
	„The district of Heilbronn Life – Work – Perspectives“	Buch		„Große Kreisstadt Backnang Ziegelbauten im Wandel der Zeit“	Buch
	„Raum Heilbronn Stadt Möckmühl“	Buch		„Ziegelbauten im Wandel der Zeit Große Kreisstadt Backnang 2021“	Kalender

Bernhard J. Lattner Freischaffender Lichtbildner

Seehofweg 106 | D-71522 Backnang | Telefon 49-(0) 71 91 97 89 99 5 | Mobil 49-(0) 17 1 14 04 13 7

www.bj-lattner.de | E-Mail: bj@lattner.de | © copyright 2020 Bernhard J. Lattner, Freischaffender Lichtbildner