

# Große Kreisstadt Backnang

## Ziegelbauten im Wandel der Zeit

Bernhard J. Lattner | Stefan Setzer | Bernhard Trefz



# Bernhard J. Lattner | Edition Lattner

Freischaffender Lichtbildner

## Architekturfotografie

Bernhard J. Lattner lebt und arbeitet als Lichtbildner in Backnang. Sein Anspruch ist die künstlerische Durchdringung der Oberfläche. Deshalb fordert ihn vor allem die Architekturfotografie heraus.

Eigen ist sein interpretatorischer Ansatz: Lattner passt die Gegenstände ab, bis das richtige Licht auf sie fällt. „Architektur muss fliegen“ – das ist die Überzeugung des Freischaffenden Lichtbildners Bernhard J. Lattner.

Seine Bilder sind geprägt vom konzentrierten Erarbeiten seiner Bildmotive, bis die richtige Lichtsituation, der richtige Blickwinkel und die Perspektive in Einklang

## „Architektur muss fliegen“

stehen. Lattner sucht in der Architektur das Geheimnis, das versteckte Detail, das Ganze. Er stellt sich seinen Bildmotiven: Dem Licht, der Perspektive, der Dimension.

Seine Vorbilder sind die Bauhaus-Fotografen der zwanziger Jahre. Noch näher steht ihm jedoch der „Philosoph des Lichts“, der Amerikaner Ansel Adams, einer der bedeutendsten Landschaftsfotografen des 20. Jahrhunderts.

Dr. Joachim J. Hennze



## Große Kreisstadt Backnang – Ziegelbauten im Wandel der Zeit

Seit 2014 erarbeitet der Lichtbildner Bernhard J. Lattner Architektur- und Stadtimpressionen sowie Landschaftsfotografien der Großen Kreisstadt Backnang. In seinem Archiv befinden sich derzeit über 450 Bildmotive. Schon bei der Entstehung des Kalenders „Homage an die Stadt Backnang 2019“, erschienen im Jahr 2018, beschäftigte sich Lattner intensiv mit der Stadt Backnang.

2019/20 zeigte er seine hyperrealistischen Detailaufnahmen von Exponaten des Technikforums Backnang im Technikforum Backnang, aus denen er einen Kalender mit dem Titel „Technik in feinsten Art – Technikforum Backnang 2020“ gestaltete. Innerhalb dieses Projekts entstanden über 120 Fotografien aus den Bereichen Nachrichtentechnik, Gerberei, Spinnerei, Kaelble und Krafterzeugung. 70 Fotografien fasste er in dem Bildband „Technik in feinsten Art – Technikforum Backnang“ zusammen. Um den Leserinnen und Lesern eine Orientierung zu geben, ordnete Lattner im Buch seinen Arbeiten Aussagen wie „austauschen“, „verbinden“, „komprimieren“ und andere zu. Bernhard Trefz erarbeitete zu jedem Kapitel ein Essay als Einführung, das die einzelnen Bereiche ausführlich im geschichtlichen Kontext beschreibt, sowie eine Einführung in das Technikforum selbst. Außerdem verfasste er in Zusammenarbeit mit den ehrenamtlichen Mitarbeitern des Technikforums die entsprechenden Erklärungen zu Lattners Motiven.

Für die Buchpräsentation am 20. März 2020 konnte Lattner Stefan Setzer (Baudezernent der Großen Kreisstadt Backnang) als Redner gewinnen. Leider musste diese Veranstaltung aufgrund der COVID-19-Situation ausfallen.

Bei intensiven Gesprächen der beiden stellte sich sehr bald das gemeinsame Interesse für Architektur in Backnang heraus. Daraus resultierend inspirierte Stefan Setzer Lattner zu einem Bildband über die Ziegelsteinarchitektur Backnangs.

Warum Ziegelbauten? Backnang ist doch Fachwerk pur! Mit Beginn der Epoche des Historismus im 19. Jahrhundert suchte der Backnanger Oberamtsbaumeister Christian Hämmerle (1843 bis 1916) neue Ausdrucksformen des Bauens. So errichtete er in Backnang im 19./20. Jahrhundert zahlreiche Ziegelbauten, wie zum Beispiel die „Limpurg“ in der Aspacher Straße oder das „Haus der Barmherzigkeit“ im Staigacker. Er baute mit Ziegeln, die in den ehemaligen drei Backnanger Ziegeleien produziert wurden. Hämmerle legte damit auch den Grundstein für aktuelle Ziegelbauten in Backnang.

In diesem Bildband stellt Bernhard J. Lattner ausschließlich Ziegelbauten der verschiedensten Bauepochen Backnangs dar. Dieser Bildband wird 200 Seiten umfassen und 69 Bauwerke vom ältesten bis zum aktuellsten beinhalten.

Der Bildband umfasst folgende Rubriken:  
„Ziegeleien in Backnang“ | Oberamtsbaumeister Christian Hämmerle | Obere Vorstadt | Hinterer Acker | Innere Aspacher Vorstadt | Untere Au Ost | Untere Au West | Äußere Aspacher Vorstadt | Sulzbacher Vorstadt | Bleichwiese Obere Walke | Spinnerei | Sonstige Orte | Heiningen | Maubach | Steinbach | Strümpfelbach | Waldrems | Ungeheuerhof | Mittelschöntal | Unterschöntal | Staigacker | Kornenhöfe

Dieser Bildband entsteht in enger Zusammenarbeit mit dem Baudezernenten der Großen Kreisstadt Backnang Stefan Setzer, und dem Leiter des Stadtarchivs Bernhard Trefz.

Die Autoren laden Sie auf eine spannende Entdeckungsreise durch die Stadt Backnang ein.

Details zum Bildband, der am 6. Nov. 2020 erscheint:

### **Große Kreisstadt Backnang – Ziegelbauten im Wandel der Zeit**

Bernhard J. Lattner – Stefan Setzer – Bernhard Trefz  
Inhalt 200 Seiten, fadengebunden im Hardcover  
ca. 180 Abbildungen, vierfarbig, Format 21 x 21 cm  
Edition Lattner ISBN 978-3-947420-17-9

## Bereits erschienene Bücher und Kalender

1984	„Wasser 1985“ – <i>Kalender</i>	2017	„The district of Heilbronn — Life – Work – Perspectives“ – <i>Buch</i>
1998	„Barcelona 1999“ – <i>Kalender</i>	2017	„Raum Heilbronn – Stadt Möckmühl“ – <i>Buch</i>
1999	„Stuttgart 2000“ – <i>Kalender</i>	2017	„Horizonte – Raum Möckmühl“ 2018 – <i>Kalender</i>
2002	„Lissabon 2003/04“ – <i>Kalender</i>	2017	„Urbane Strukturen Backnang“ 2018 – <i>Kalender</i>
2004	„Muschelkalkmuseum Ingelfingen“ – <i>Buch</i>	2017	„Geschichte und Baukultur des Deutschen Ordens im Stadt- und Landkreis Heilbronn“ – <i>Buch</i>
2005	„500 Jahre Heilbronner Architektur“ – <i>Buch</i>	2018	„Raum Heilbronn – Stadt Gundelsheim“ – <i>Buch</i>
2007	„800 Jahre Karlsruher Architektur“ – <i>Buch</i>	2018	„Raum Heilbronn – Denkmale in Stadt- und Landkreis Heilbronn“ – <i>Buch</i>
2008	„Industriearchitektur Heilbronn Franken“ – <i>Buch</i>	2018	„Horizonte Gundelsheim“ 2019 – <i>Kalender</i>
2012	„Gesichter einer Stadt“ – „800 Jahre Neckarsulmer Architektur“ – <i>Buch</i>	2018	„Hommage an die Stadt Backnang“ 2019 – <i>Kalender</i>
2013	„800 Jahre Neckarsulmer Architektur“ – <i>Buch</i>	2018	„Impressionen Neckarsulm“ 2019 – <i>Kalender</i>
2013	„800 Jahre Neckarsulmer Architektur“ Vol. 1. – <i>Kalender</i>	2018	„Heilbronns Stadtbild – Ansichten des architektonischen Wandel“ – <i>Buch</i>
2014	„800 Jahre Neckarsulmer Architektur“ – Neckarsulmer Wirtschafts- und Industriearchitektur – <i>Buch</i>	2018	„Horizonte Stein am Kocher“ 2019 – <i>Kalender</i>
2014	„800 Jahre Neckarsulmer Architektur“ Vol 2. – <i>Kalender</i>	2019	„Raum Heilbronn – Stadt Neuenstadt a. K.“ – <i>Buch</i> „Heilbronner Architektur des 21. Jahrhunderts“ – <i>Buch</i>
2015	„Horizonte Raum Heilbron 2016“ – Landschaften im Raum Heilbronn – <i>Kalender</i>	2019	Technik in feinsten Art – Technikforum Backnang 2020 – <i>Kalender</i>
2016	„Raum Heilbronn – Architektur aus neun Jahrhunderten – Denkmale in Stadt- und Landkreis Heilbronn“ – <i>Buch</i>	2020	„Technik in feinsten Art – Technikforum Backnang“ – <i>Buch</i>
2016	„Horizonte – Raum Heilbronn“ 2017 – <i>Kalender</i>		Die Dieter Schwarzstiftung in Heilbronn – Bildungscampus   experimenta – <i>Buch</i>
2017	„Raum Heilbronn — Leben – Arbeiten – Perspektiven“ – <i>Buch</i>		

## Die Unterstützer des Projekts:



## Bernhard J. Lattner | Edition Lattner

Freischaffender Lichtbildner

Seehofweg 106 | D-71522 Backnang

Telefon 49-(0) 71 91 97 89 99 5 | Mobil 49-(0) 17 1 14 04 13 7

www.bj-lattner.de | E-Mail: bj@lattner.de | © copyright 2020 Bernhard J. Lattner, Freischaffender Lichtbildner