



Latner Photographic Art

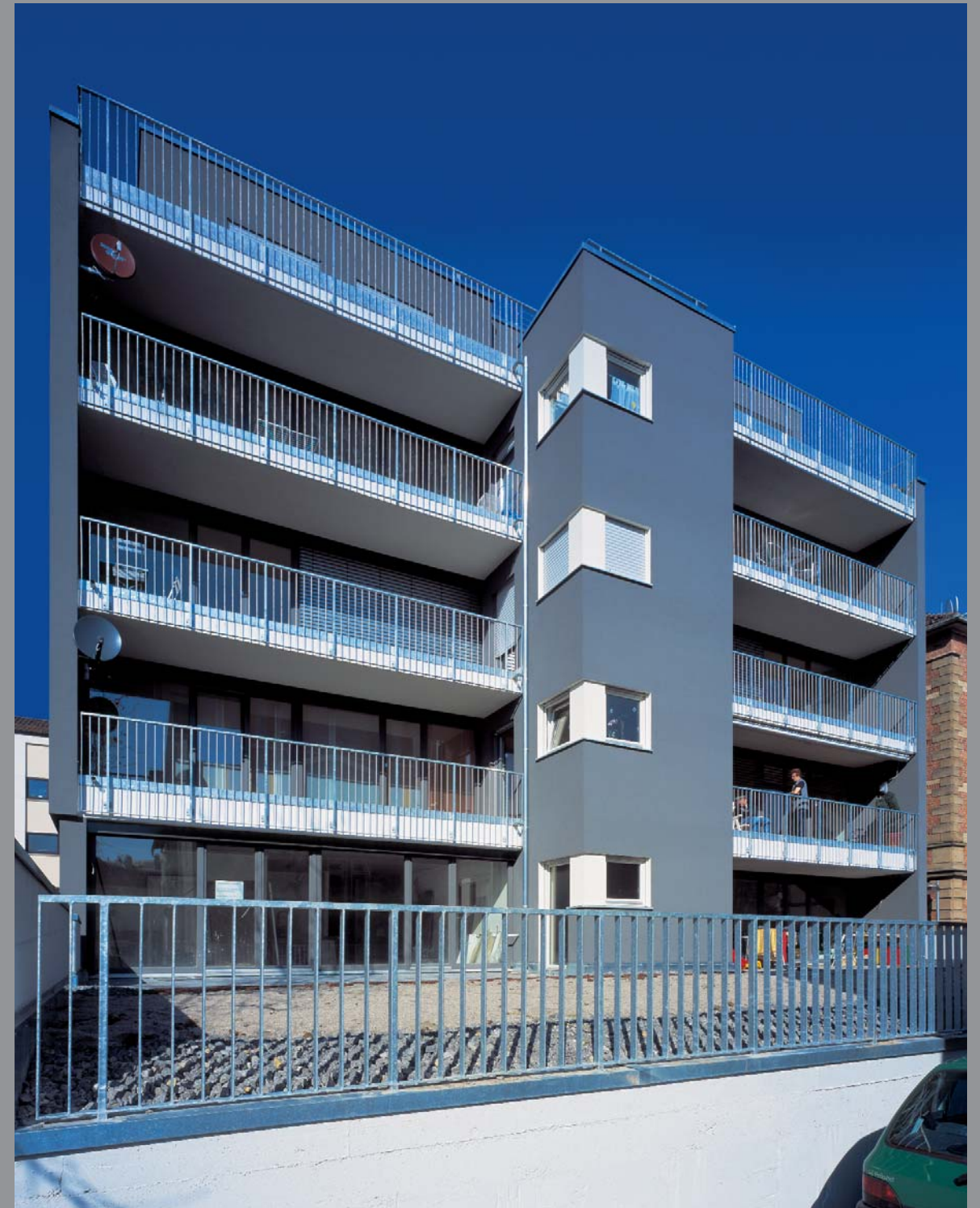
**Architektur · Architektur-Projekte · 1998 bis 2006**

Bernhard J. Lattner · Freischaffender Lichtbildner · <http://.stille-zeitzeugen.de> · <http://www.bj-lattner.de>



Heilbronn

Wohnhaus Achtungstraße

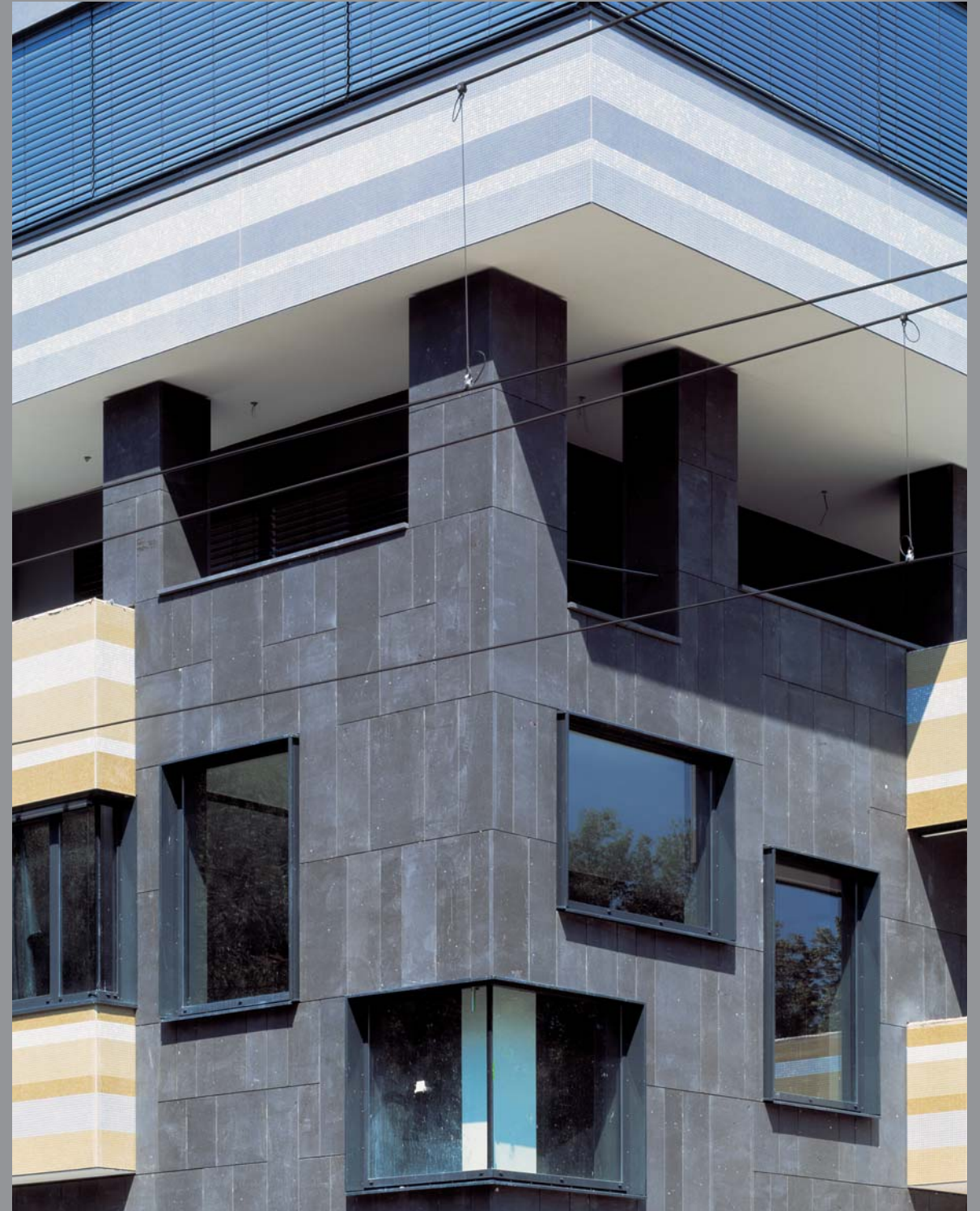




Heilbronn

Bürogebäude Bismarckstraße





Heilbronn

HIP Büro und Produktion







Stuttgart

Colorado Stuttgart-Vaihingen





**Stuttgart**

**Van Technology Center  
DaimlerChrysler AG**





Stuttgart

Schwaben Galerie

Stuttgart-Vaihingen





Stuttgart

Debitel, Stuttgart-Vaihingen







Stuttgart

Nordplaza





Stuttgart

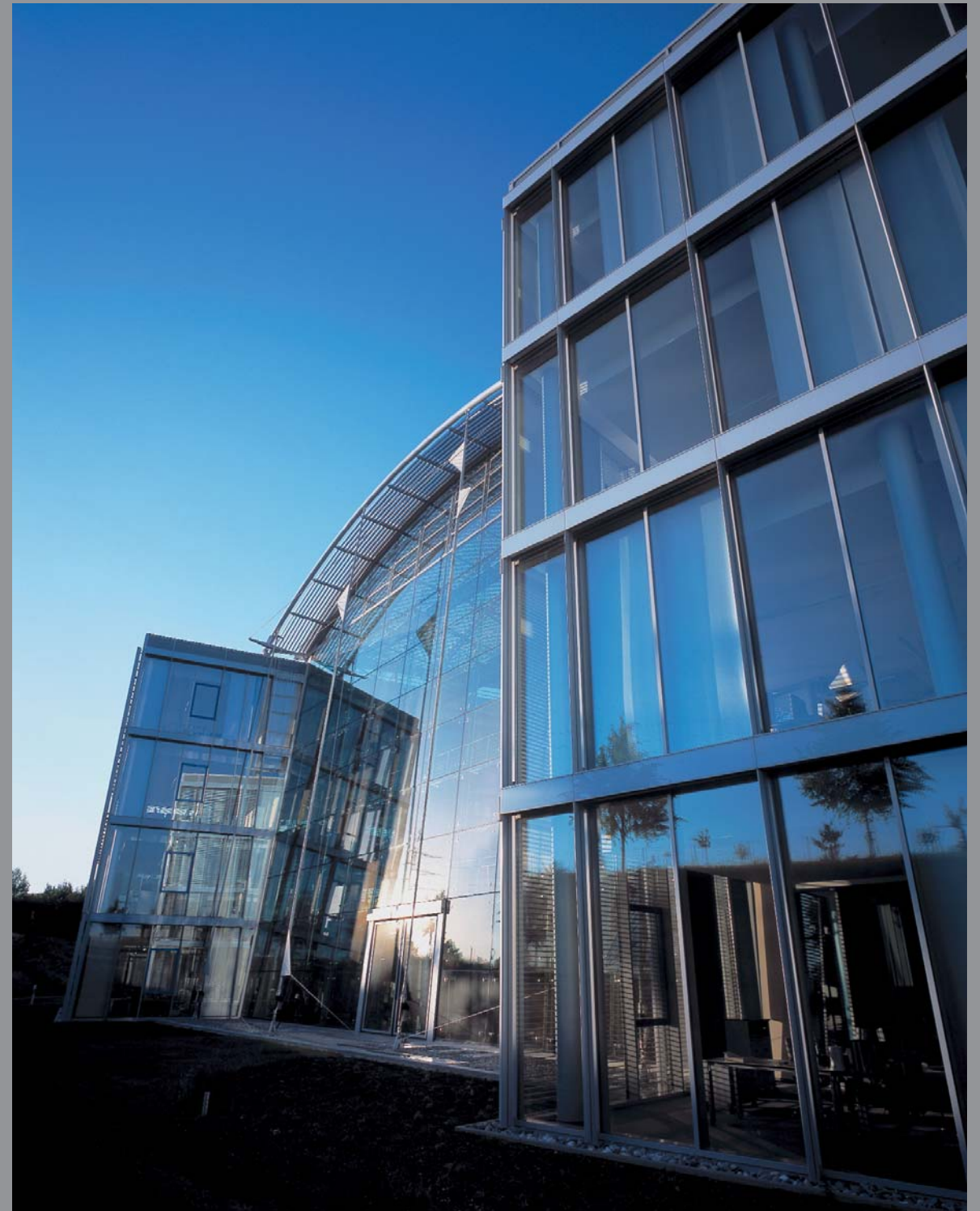
LBS Baden-Württemberg





**Esslingen**

**Festo Hauptverwaltung**





**Bietigheim**

**Porsche**

**Dienstleistungszentrum**







**Frankfurt**

**Telecom Verwaltungsgebäude**

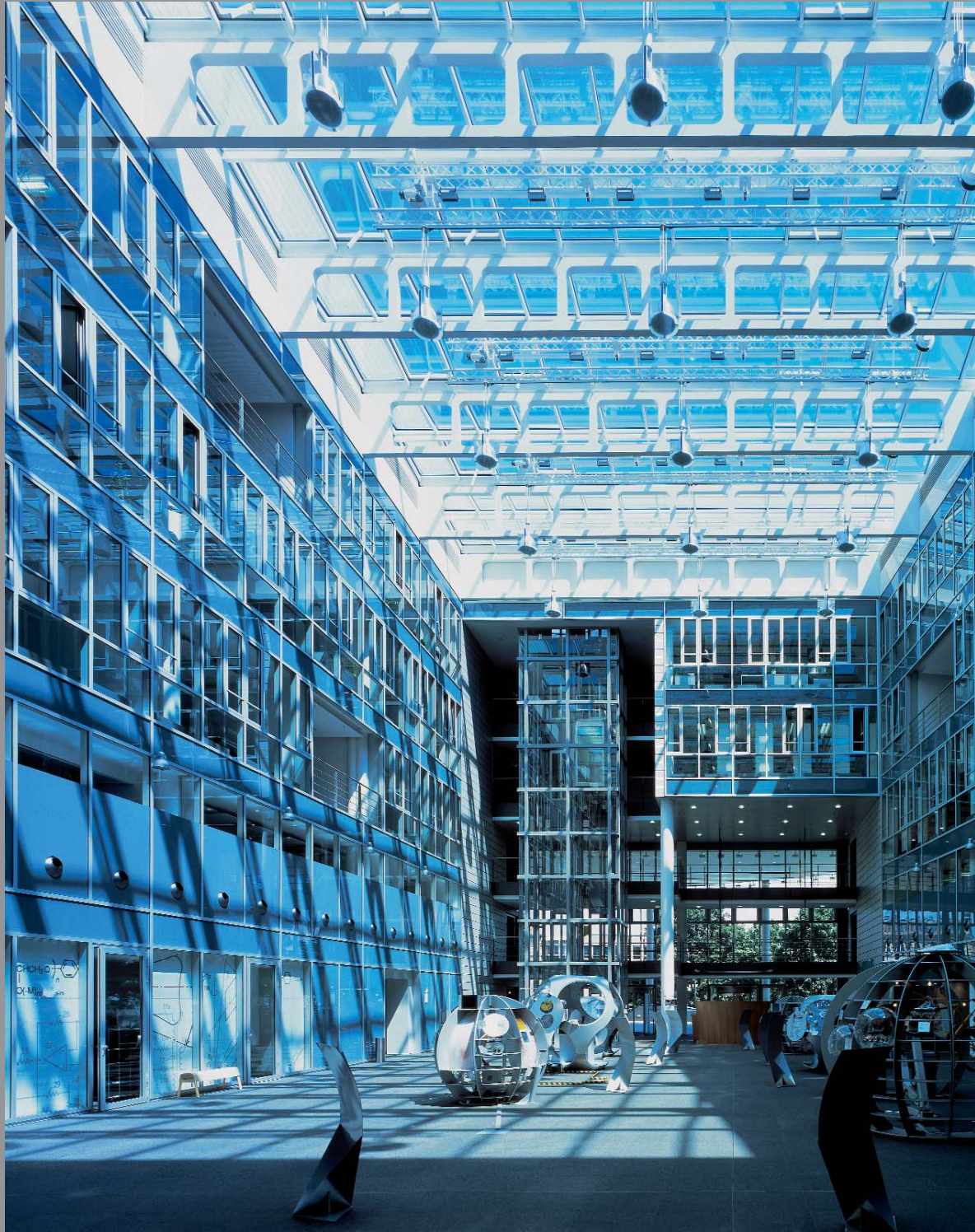




München

Europäisches Patentamt





**Bruchsal**

**SEW Schulungszentrum**





Ingoldstadt

Audi Museum







**Ingoldstadt**

**Fachhochschule**





Heidelberg

Medizinische Klinik





Rostock

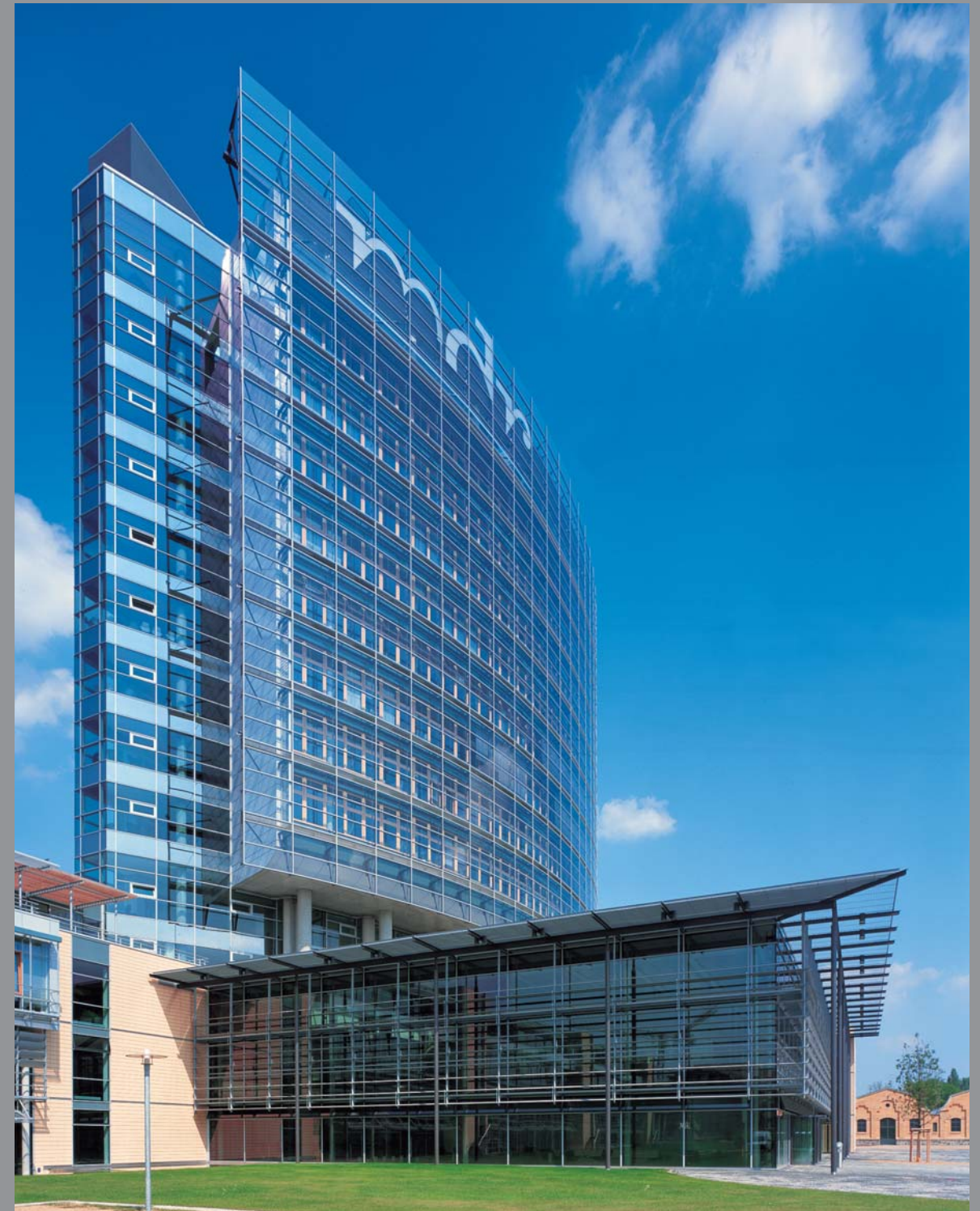
Plattenbau





Leipzig

Mittel-Deutscher-Rundfunk







**Erfurt**

**Bundesarbeitsgericht**





Ettelbruck, Luxembourg

Hôpital St Louis





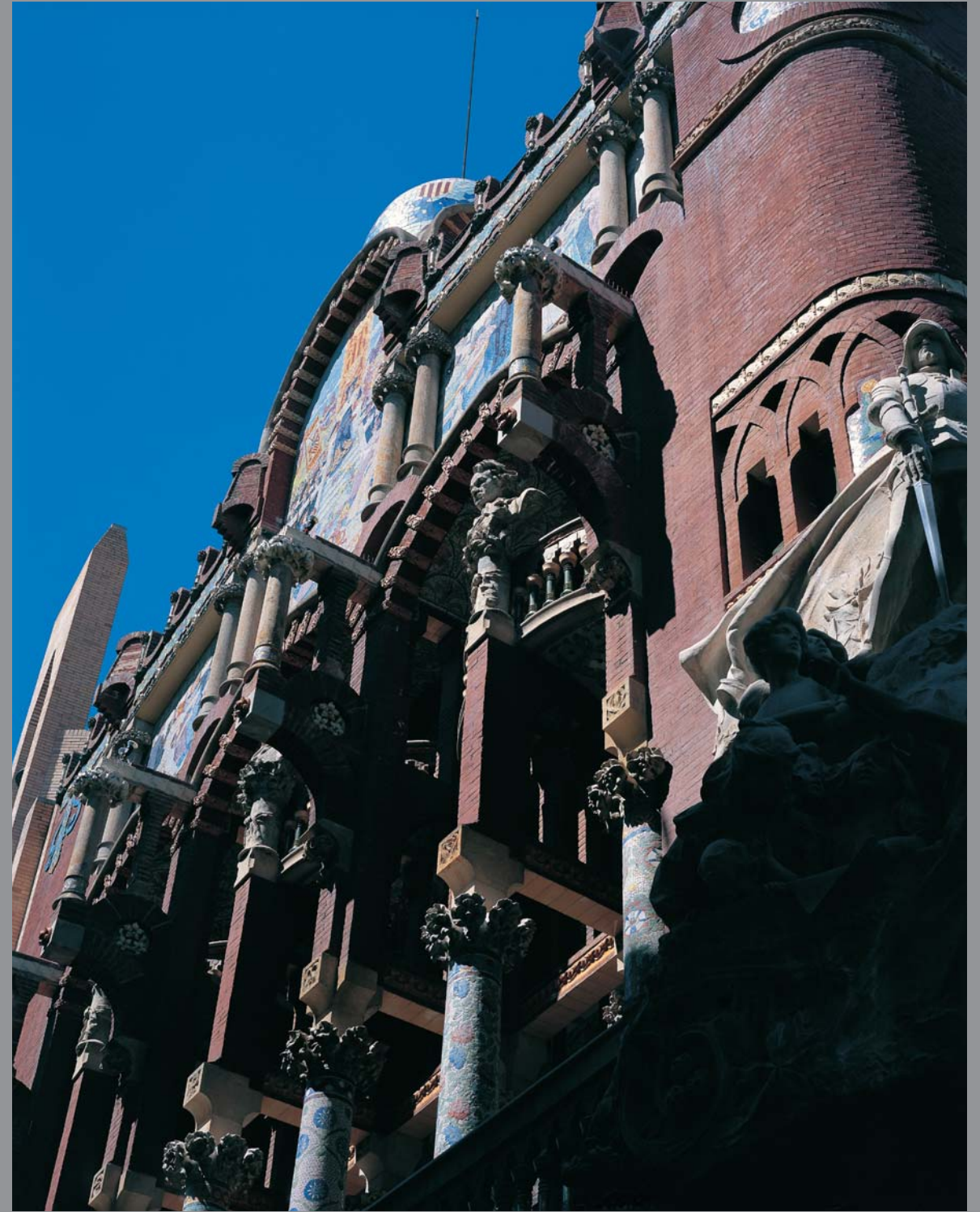
Kalender

Barcelona 1999













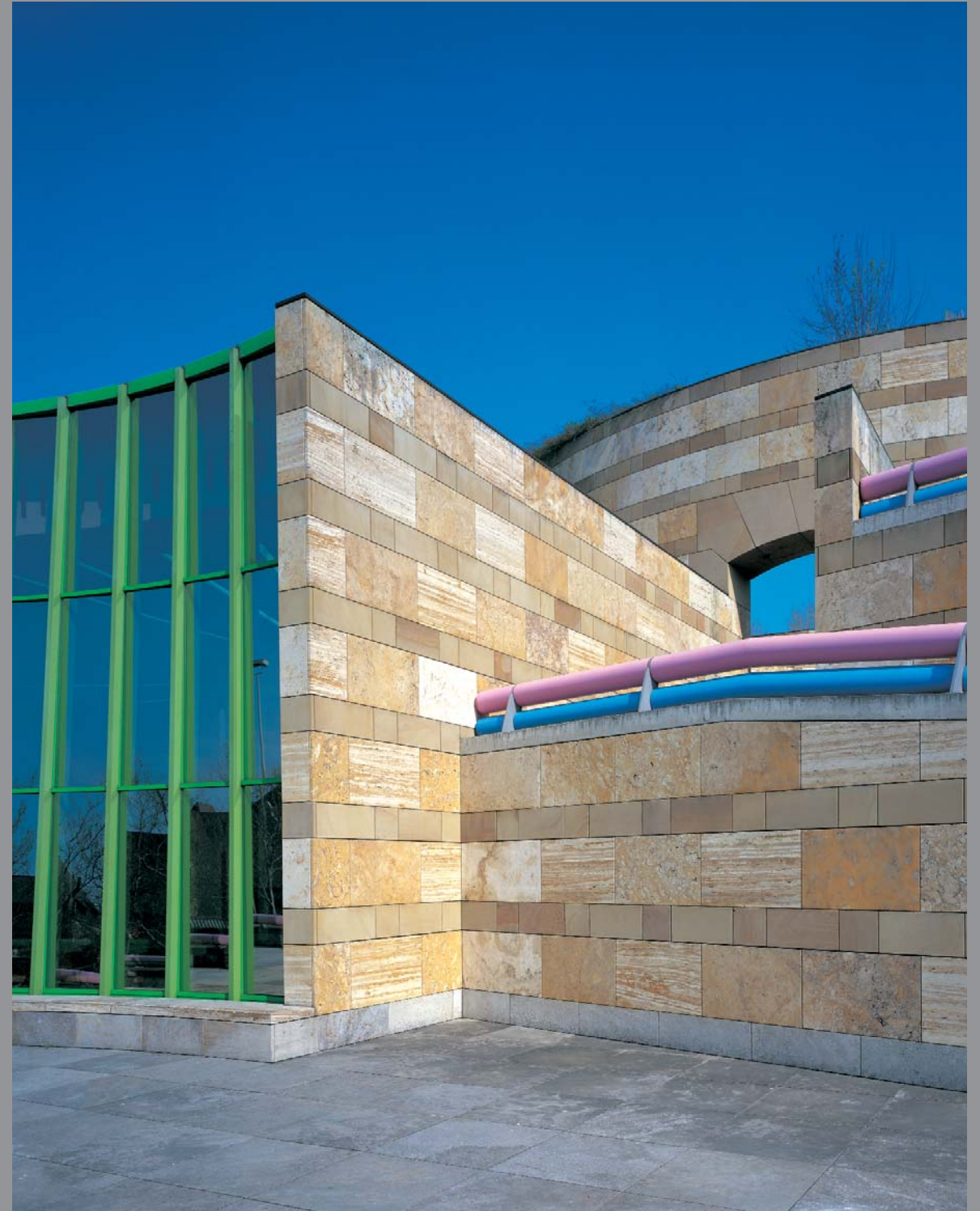
Kalender

Stuttgart 2000











Kalender

Lissabon 2003 / 04













Kalender

Heilbronn 2006/07















Bernhard J. Lattner, Freischaffender Lichtbildner

1960

geboren in Öhringen

1979 bis 1980

Studium der Fotografie an der Lazi Schule, Stuttgart

1980 bis 1981

Assistenz in verschiedenen Studios in Stuttgart

1981 bis 1984

Ausbildung zum Fotografen in einem Industriestudio  
ab 1983

Intensive Auseinandersetzung mit der künstlerischen  
Fotografie, Ausstellungen zu den Themen Akt,  
Inszenierung, Landschaft

Produktion des Kalenders „Wasser 1985“

1985 / 1987

Fotodokumentation „Zuhause bei Goethe“ für das  
Goethe-Institut, München

Fotodokumentation „Deutsche Kontraste“ (Diese  
Dokumentation stellt das Leben von Arbeitern,  
Verkäuferin und Auszubildenden in der ehemaligen  
DDR und der Bundesrepublik gegenüber)

1987

Gründung des Ateliers „Lattner Photographic Art“,  
Öhringen, mit den Schwerpunkten:

Industrie, Architektur, Stillifes und künstlerische  
Fotografie „Photographic Art“

1990 – 1992

Nach Fotostudien in Australien Konzeption und  
Präsentation der Ausstellung „At the beginning was  
the stone“

1996 und 1997

Ausstellung zum Thema Industriefotografie in der IHK  
Heilbronn-Franken

1998 / 1999

Produktion des Kalenders „Barcelona 1999“

Ausstellungen Volksbank Hohenlohe, Öhringen  
und IHK Heilbronn-Franken, Heilbronn

Fotoproduktion des Kalenders „Stuttgart 2000“ für  
den Matthaes Verlag, Stuttgart

Konzeption und Realisation der Bildmotive  
für den IHK HN-Franken-Messestand auf der  
„Hannover Messe Industrie, April 1999

2000

Fotokonzeption und Realisation für Buchprojekt:  
„Phantastische Motivtorten der modernen Konditorei“,  
Matthaes Verlag Stuttgart

2001

Gründung der Edition Lattner

„Der Lebensmittelfarbdrucker“ Band 1 und Band 2,  
Edition Lattner Heilbronn

seit 2002

Ausbildungsbetrieb des Berufs Fotograf/Fotografin  
Kalender „Lissabon 2003/2004“, Edition Lattner, HN  
Ausstellung „Architektur muss fliegen“ IHK-HN-  
Franken Internationale Architekturfotografien  
von Stuttgart, Leipzig, Barcelona, Esslingen,  
Ingolstadt, Erfurt und aus der Region HN-Franken

2003 / 2004

„Muschelkalkmuseum Ingelfingen“, Edition Lattner  
Dozent an der Hochschule für Gestaltung in  
Schwäbisch Hall

Konzeption und Entwicklung von „Stille Zeitzeugen“  
2004 / 2005

Projekt- und Ausstellungsrealisation 500 Jahre  
Heilbronner Architektur

2006

Lichtbildnerische Realisation von „Stille Zeitzeugen“  
900 Jahre Karlsruhe Architektur

Schwerpunkte meiner Tätigkeiten sind:

Architekturfotografie – Industriefotografie – Stillifes –  
Food – Fotocomposings – Photographic Art